



FONDAZIONE "FRANCESCO SAVERIO NITTI"

85025 MELFI (PZ)

VICO SAN PIETRO, SNC

Fondo di dotazione: € 100.000 interamente versato

Codice fiscale: 93022170760 Partita IVA: 01771500764

BILANCIO CONSUNTIVO AL 31.12.2018

Indice

2

1. Cariche Sociali	3
2. Relazione sulle attività svolte a valere sul Bilancio Consuntivo al 31/12/2018	4
Le attività svolte dalla Fondazione Francesco Saverio Nitti nel 2018	5
Conclusioni	11
3. bilancio di esercizio chiuso al 31.12.2018	14
4. Nota integrativa al bilancio di esercizio al 31.12.2018	17

1. Cariche Sociali

Consiglio di Amministrazione

Presidente

Stefano Rolando

Vice-Presidente

Aurelia Sole

Consiglieri

Carmela Nole'
Raffaele Urbino
Vincenzo Laurita
Antonio Di Sabato

Domenico Cipolla
Livio Valvano
Alfonso Ernesto Navazio
Giorgio Nitti

Comitato Scientifico

Presidente

Luigi Mascilli Migliorini

Segretario

Giovanni Vetrutto

Consiglieri

Piero Craveri
Antonio Lerra

Severino Romano
Marco Rossi-Doria
Giampaolo D'Andrea

Revisore

Michele Frascolla

Responsabile amministrativo e RPCT

Edoardo Fabbri Nitti

2. Relazione sulle attività svolte a valere sul Bilancio Consuntivo al 31/12/2018

Signori Soci, Egregio Revisore Unico,

4

il Bilancio che sottoponiamo al Vostro esame ed approvazione è quello chiuso al 31 dicembre 2018, redatto nel rispetto della normativa vigente alla data di chiusura dell'esercizio.

L'annualità in commento corrisponde al decimo anno dalla istituzione della Fondazione.

Nelle pagine che seguono, ad integrazione delle dettagliate informazioni contenute nella nota integrativa appositamente redatta, cogliamo l'occasione per riportare altre comunicazioni e commenti nello spirito di relazionare tutta l'attività svolta a valere sull'annualità 2018.

La Fondazione Francesco Saverio Nitti con sede in Melfi, costituitasi in data 17 novembre 2009 con atto pubblico a cura del Notaio Dr. Vito Pace di Avigliano – PZ - (Repertorio n. 7953 Racc. n. 3459), è un Ente giuridico di natura privatistica, ma istituito con Legge regionale (LR 12 del 10 marzo 2009) e interamente finanziato da fondi pubblici, le cui finalità e conseguenti attività sono quelle stabilite nell'art. 4 dello Statuto vigente.

La Fondazione ha completato il processo di riconoscimento giuridico, essendo stata notificata l'iscrizione al n. 122 del Registro Prefettizio delle Persone Giuridiche della Provincia di Potenza.

Il suddetto riconoscimento, richiesto con la procedura di cui al D.P.R. n. 361/2000, ha fatto acquisire alla Fondazione lo status di persona giuridica, vale a dire di centro d'imputazione di diritti e obblighi che rimane ben distinto e separato dalle persone che la compongono. La conseguenza fondamentale è che la Fondazione ha acquisito la c.d. "autonomia patrimoniale perfetta".

La Fondazione non è iscritta alla C.C.I.A.A. di Potenza in quanto non esercita alcuna attività commerciale ma esercita, con esclusività, l'attività economica di tipo non lucrativo rivolta a fini di interesse sociale, come da oggetto sociale.

In data 05/06/2015 il Consiglio di Amministrazione ha stabilito di approvare delle modifiche allo Statuto vigente che sono state poi trascritte nel "verbale di deposito", a rogito del Notaio Pace di Potenza. Gli atti sono stati opportunamente trasmessi alla Prefettura di Potenza, come previsto per Legge, e nessuna opposizione dell'Ente si è registrata di fatto in accettazione delle modifiche statutarie disposte.

Le attività svolte dalla Fondazione Francesco Saverio Nitti nel 2018

5

Le difficoltà di interlocuzione con il socio di riferimento “Regione Basilicata”, unitamente al ritardo pluriennale nel versamento delle quote dei soci, tuttora non ancora colmato, hanno creato oggettivi rallentamenti nella esecutività di progetti già programmati e sviluppati dagli organi sociali. Le nuove sedi – Villa Nitti di Maratea ed il Centro Nitti di Melfi – sono in attesa della definizione del contratto di concessione alla Fondazione da parte rispettivamente della Regione Basilicata (al momento sussiste solo la possibilità di prenotare la struttura su date concordate) e del Comune di Melfi. Il 2018 ha visto tuttavia la partenza di tre nuove importanti iniziative: Il progetto “**Villa Nitti Open**”, che vede la calendarizzazione per il periodo 2019-2020 di importanti iniziative convegnistiche, spettacoli e attività di formazione in collaborazione con l’Università della Basilicata, finanziato con un fondo FSC di 170.000 euro; la costituzione del **Comitato delle Celebrazioni** per il centocinquantesimo della nascita di Francesco Saverio Nitti (ed il centenario del Governo Nitti e della conferenza di pace di Versailles), finanziato dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri, e l’affidamento in gestione pluriennale di tutti gli eventi cittadini per le **celebrazioni del 25 aprile** da parte del Comune di Melfi, con lo svolgimento di una prima edizione dedicata allo statista lucano. Sul piano delle attività si segnala la ripresa della collana editoriale con l’edizione del volume “**lezioni nittiane**”, lo sviluppo del docufilm “**Nitti: l’ottimismo dell’agire**” in collaborazione con Rai storia (che è stato presentato alla Camera dei Deputati e messo in programmazione a livello nazionale il 15 novembre) e la conclusione del **Master sul management della creatività**, partito il 29 aprile 2017. Il 2018 ha visto anche l’avvio delle attività per la realizzazione del **museo della Casa Natale** di Francesco Saverio Nitti, con dei primi lavori di ristrutturazione.

Costituzione del Comitato per le Celebrazioni

Il 19 luglio 2018, è stato il 150° anniversario della **nascita di Francesco Saverio Nitti**, avvenuta a Melfi in Basilicata il 19 luglio del 1868. Il 23 giugno del 2019 ricorrerà l’avvio del **governo guidato da Francesco Saverio Nitti** (dal 23 giugno 1919) e Il 18 gennaio 2019 ricorrerà il **centenario della Conferenza di Pace di Parigi** (apertasi il 18 gennaio 1919) che si concluderà con il **Trattato di Versailles** il 21 gennaio del 1921, dunque con ampio svolgimento nel quadro del governo Nitti. La **Fondazione** svolgerà un particolare programma che – in sinergia con le istituzioni territoriali e nazionali che costituiscono la membership della Fondazione – viene messo a punto dagli organi sociali, con il consiglio di amministrazione presieduto dal prof. Stefano Rolando e con vicepresidente la rettrice dell’Università della Basilicata prof.ssa Aurelia Sole e con il comitato scientifico presieduto dal prof. Luigi Mascilli Migliorini che, in un recente incontro con il presidente della *Società Italiana per lo Studio della Storia Contemporanea* (SISSCO) prof. Fulvio Cammarano, ha gettato le basi per profilare il programma. Fondazione Nitti ha nel frattempo collaborando attivamente con Rai Storia alla preparazione di un filmato dedicato a Nitti che sarà parte delle narrazioni sugli eventi qui ricordati. Parimenti è avviata la collaborazione con l’Archivio centrale dello Stato, presso cui è depositata tutta la documentazione riguardante il profilo politico-istituzionale di Nitti.

Il professore Giuliano Amato – componente della Corte Costituzionale e, come Nitti, già presidente del Consiglio (due volte) e ministro sia del Tesoro che dell’Interno, illustre costituzionalista e, anche qui come Nitti, con ampi e profondi legami con la causa europea, nonché già presidente del comitato scientifico per le celebrazioni istituzionali della Presidenza del Consiglio dei Ministri – ha accettato di presiedere il Comitato delle celebrazioni, è stato costituito a settembre.

Il programma è stato reso pubblico con una conferenza a Roma il 15 Novembre con i patrocini della Presidenza del Consiglio dei Ministri e della Camera dei Deputati e ha visto la presenza del Ministro Paolo Savona ed un messaggio del Presidente del Consiglio Giuseppe Conte. Il Presidente della Repubblica, Sergio Mattarella, ha richiesto un incontro con la Fondazione che si è svolto il 20 febbraio

2019 per evidenziarne l'elevato valore di interesse nazionale ed assicurare il suo contributo e la sua presenza alla conferenza di Roma.

Programma

6

Roma – Giovedì 15 novembre 2018 – Sala Polifunzionale della Presidenza del Consiglio dei Ministri - Messaggio del Presidente del Consiglio – Interventi di apertura del Presidente Amato e del Ministro Savona.

Conferenza di presentazione del Programma

Anteprima della proiezione del film prodotto da Rai Storia su Nitti in occasione del Centenario.

Potenza – 18 dicembre 2018 / Università della Basilicata

Conferenza di presentazione del Programma

Proiezione del film prodotto da Rai Storia su Nitti in occasione del Centenario

Melfi – 28 febbraio 2018/ Centro culturale Nitti

Conferenza “Nitti, la Basilicata e il Mezzogiorno”

Il Mezzogiorno come era, nella sua forma fisica e storica, nelle dimensioni familiari delle sue prime relazioni. Il Mezzogiorno come avrebbe dovuto essere, con il ruolo fondamentale di uno Stato unitario, finalmente all'altezza delle attese risorgimentali.

Proiezione del film prodotto da Rai Storia su Nitti in occasione del Centenario.

Napoli – 5-6 aprile 2019 /Università Federico II

Conferenza “Nitti intellettuale”

Università /Riforma sociale / Liberalismo e democrazia.

A Napoli, città che alla fine dell'Ottocento non è ancora piegata e conosce, anzi, una delle sue stagioni culturali più felici. Napoli della grande, unica Università del Mezzogiorno continentale, Napoli degli editori e degli intellettuali: Croce per primo, ma non solo. E da qui lo sguardo di Nitti si apre sulle strade che intrecciano, e talvolta oppongono, il pensiero liberale e quello democratico.

Roma – 21 giugno 2019 (centenario dell'insediamento del Governo Nitti) / In ambito parlamentare

Convegno storico su “Nitti politico”

Le radici della cultura liberal-radical Parlamentare / Ministro/ Presidente / Costituente

Nitti uomo di governo, e dunque obbligato a misurare ormai le sue convinzioni nella visione dello Stato nazionale. In un tempo che è, però, quello dello sforzo bellico prima, delle attese collettive nate dalla vittoria militare poi, e, infine, dall'affermarsi della dittatura fascista

Maratea – Settembre 2019 – Villa Nitti

L'opera di scrittura di Francesco Saverio Nitti

Cinque letture e una pièce teatrale

Milano – Ottobre 2019 / Sala del convegno da definire

Conferenza “Nitti e l'identità italiana”

La visione della crescita - Nord e Sud - Economia / Industria/ Lavoro / Sviluppo.

Le tematiche dello sviluppo e della crescita impostate dallo studioso Nitti, rese progetto politico dal parlamentare Nitti, profilate nelle policies dall'uomo di governo Nitti alla luce di una rilettura realistica e moderna della questione meridionale e della questione settentrionale come sintesi del dibattito sull'identità italiana nel '900.

Parigi – Novembre 2019 – Istituto Italiano di Cultura

Conferenza su Nitti e la Conferenza di Pace del 1919, l'Europa e l'antifascismo

Unico grande rappresentante dello Stato liberale che abbia scelto l'esilio, Nitti conosce a Parigi, dove vive con la sua famiglia, le dimensioni contraddittorie della comunità degli esuli italiani. Ma Parigi è anche una finestra sul mondo, il mondo tra impulsi modernizzatori e tentazioni involutive, dei decenni Venti e Trenta. L'epoca nella quale può dirsi che egli sia decisamente diventato un intellettuale a scala planetaria.

Contemporaneamente la Fondazione Nitti – nel quadro del piano 2018-2019 approvato dai Soci partecipanti - proseguirà la sua attività ordinaria particolarmente centrata attorno alla valorizzazione dei luoghi di iniziativa a Melfi (il Centro culturale Nitti e la Casa natale di cui prenderà avvio il progetto

di musealizzazione) e a Maratea, con particolare riferimento a Villa Nitti oggetto di specifici progetti particolarmente concentrati nel 2019.

Progetto “Villa Nitti Open”

7

Nel 2018 è stato sviluppato il progetto “Villa Nitti Open”, con l’obiettivo di prendere in gestione Villa Nitti di Maratea per dare un presidio stabile alla struttura, rendendola fruibile in tutto l’arco dell’anno, e per realizzare una serie di iniziative di rilevanza internazionale per ricollocare la villa tra i grandi luoghi del pensiero italiani. Il progetto è stato approvato dalla Regione Basilicata, con alcuni tagli sul budget originario e posticipando gli accordi per la formalizzazione del contratto di gestione, che ha stanziato a novembre 2018, tramite fondi FSC, una somma di 170.000 euro per la sua realizzazione. Una breve presentazione:

Preservare l’identità di un territorio o di una nazione non vuol dire essere “localisti” o “nazionalisti” ma coltivare sentimenti di orgoglio e di conoscenza per la sua storia insieme a sentimenti critici rispetto a potenzialità e scelte del passato. Il **Brand pubblico**, che si differenzia e precede il puro marketing territoriale, è una ampia cornice contenente dinamiche storiche, evoluzione materiale e immateriale del patrimonio simbolico collettivo, mutamento e ibridazione dei processi identitari, sviluppo dei sentimenti di appartenenza a partire dalla forza narrativa. Pubblica e privata. La narrazione delle istituzioni e quella della società. Le narrazioni che gemmano in sostanziale libertà e quelle figlie della propaganda. Narrazioni che, agendo verso l’interno, possono accrescere la coesione sociale e, agendo verso l’esterno, possono migliorare l’immagine di un territorio. Certo, per chi deve far fronte a pesanti stereotipi, i rischi sono maggiori, ma la possibilità di lavorare per ridurre quegli stessi stereotipi può ripagare con importanti effetti.

Il Mezzogiorno d’Italia è, da questo punto di vista, un importante laboratorio, carico di possibilità. Il tema dell’attrattività, qui, acquisisce una sua centralità da considerare, però, fuori dagli ideologismi e utilizzando soprattutto il parametro della sostenibilità. Essa non deve contare solo turisti ma, preliminarmente, deve riguardare un indice di fiducia e di affidabilità che ha molto a che fare con investimenti, scambi, relazioni su conoscenza e cultura. Indice che, a propria volta, è la risultante della maggiore o minore efficacia di quelle narrazioni, interne ed esterne, che fanno dell’identità - aperta, globale, sostenibile - di un territorio il brand caratterizzante processi di sviluppo fondati su una comunicazione pubblica che non solo segue ma, se possibile, prepara, sostiene ed orienta la pianificazione strategica.

Questa filosofia, questo approccio politico e comunicativo costituiscono il nucleo fondativo del *Festival delle Città Narranti*, principio e cuore del progetto “Villa Nitti Open”, la cui prima edizione - in calendario a fine agosto 2019 - è organizzata in collaborazione con la Fondazione Matera 2019. Riaprire Villa Nitti, ad Acquafredda di Maratea, è un tributo dovuto alla memoria dello statista di Melfi. Del resto, il recupero e la valorizzazione del patrimonio intellettuale e politico, lasciato in eredità al Sud e all’intero Paese dal meridionalista lucano, è la ragione stessa dell’esistenza della Fondazione Francesco Saverio Nitti. E se fare memoria non vuol dire semplicemente *ricordare* ma anche - e soprattutto - *far rivivere* nel presente quel che si è compiuto nel passato, ecco che un festival che ragioni di un Sud mediterraneo e globale, un Sud fatto di città che parlano di identità e contaminazioni, di ricchezze e contraddizioni diventa in certa misura la naturale declinazione del pensiero nittiano oggi, nel XXI secolo.

Quattro giorni in cui cinque città del Mediterraneo, dalla sponda europea a quella nordafricana, si raccontano attraverso i propri suoni, la musica, i colori, gli odori e i sapori, la propria storia politica, culturale e artistica e le ricette che permettono alle loro comunità di sopravvivere ad un contesto economico globale in permanente fibrillazione. Un percorso di comunità, una filosofia di comunicazione strategica e pubblica che dialoga naturalmente con il processo che ha portato alla costruzione

dell'immagine, del contenuto e del contenitore di Matera Capitale Europea della Cultura 2019. Un gioco di specchi in cui le città mediterranee se ne stanno come rane o formiche intorno a uno stagno nel quale reciprocamente si riflettono, intessendo connessioni dalle radici storiche profonde. Un gioco di specchi che costruisce modi alternativi di stare al mondo.

8

Con questo festival, quindi, Villa Nitti si apre al Mediterraneo, nel quale l'Italia è quasi interamente e strategicamente calata, con l'ambizione di ridestare intorno ad esso quell'antico spirito di militanza politica, intesa come ambizione, capacità di analisi e visione, che trasuda dalla vicenda, pubblica e privata, di Francesco Saverio Nitti e la cui memoria alberga vibrante nei luoghi della sua vita. Un patrimonio cruciale per la Basilicata e che la Basilicata stessa, da un Sud profondo e, troppo spesso, lontano, deve avere la forza e l'ambizione di rimettere, con tutte le sue criticità, al centro di un dibattito pubblico smorto che assiste, immobile, alla pericolosa e, apparentemente, inarrestabile dilatazione della distanza che separa le due Italie di oggi. Uno scivolamento pericoloso non solo per il Mezzogiorno ma per l'intero Paese.

Ecco perché Villa Nitti a Maratea – insieme alla casa natale di Francesco Saverio Nitti a Melfi – deve tornare ad essere un centro di elaborazione politico-intellettuale. Un obiettivo raggiungibile gradualmente, attraverso appuntamenti da reiterare e consolidare nel tempo, a cominciare dal *Forum Sud&Nord*, in programma nella primavera 2020 con un'anteprima a settembre 2019, che intende riprendere e rovesciare i temi e i motivi che avevano animato il lavoro politico-culturale della rivista “Nord e Sud”, declinandoli in un presente ove appare più che mai urgente un contributo fattivo della più alta tradizione liberale. Un contributo che arrivi da personalità del mondo della politica, analisti, intellettuali, accademici e imprenditori riuniti intorno a tavoli tematici che guardino l'Italia, l'Europa, il Mondo a partire, per l'appunto, da Sud.

Immediatamente collegato al *Forum Sud&Nord* è il tema della formazione: la formazione delle classi dirigenti italiane, che possono e debbono attingere anche alle migliori energie del Sud più interno e profondo, grazie agli strumenti che, ad esempio, l'Università può mettere a disposizione delle sue più giovani e brillanti menti. Da questa convinzione nasce la collaborazione tra l'Università della Basilicata, l'Università di Napoli “L'Orientale” e lo IULM di Milano per la realizzazione di una *winter school* di storia, comunicazione, economia e politica da aprire, sempre a Villa Nitti, a venti corsisti selezionati attraverso apposito bando pubblico.

Sullo sfondo, le celebrazioni del centenario nittiano che, oltre Melfi, Napoli, Roma, Milano e Parigi, prevedono una tappa estiva – nel mese di luglio – di letture e drammatizzazioni dedicate alla figura dell'esule ex presidente del consiglio, uomo della transizione, ponte sospeso tra due mondi mai ricongiuntisi. Un appuntamento immaginato per restituire Nitti e il suo pensiero al grande pubblico, con modalità dinamiche che aiutino la comprensione della sua complessa attualità.

Organizzazione e gestione degli eventi per il 25 Aprile a Melfi

A partire dal 2018 il Comune di Melfi ha conferito alla Fondazione l'organizzazione e la gestione di tutti gli eventi cittadini nel quadro delle celebrazioni annuali della ricorrenza del 25 Aprile. Tutte le attività e i contratti sono stati trattati, come di consueto, secondo il codice dei contratti pubblici.

Il programma 2018:

- **Martedì 24 aprile**, il prof. Fimiani, insieme al prof. Rolando, introdotti dal sen. Giuseppe Brescia, hanno partecipato nel corso della mattinata ad un incontro con gli studenti del liceo scientifico Federico II a Melfi dedicato al rapporto tra Nitti e la storia d'Italia. alle ore 17.30 presso il Centro Culturale Nitti, si è svolto il convegno su Francesco Saverio Nitti “*Venti anni di esilio contro il fascismo, pensando, scrivendo, parlando, agendo nel mondo per*”

restituire all'Italia libertà, dignità, Costituzione, sviluppo". Seguito dalle letture di "lettere impossibili" del Presidente Nitti: "lettera ai melfitani" letta da Raffaele Nigro, "lettera i lucani" letta da Antonio Lerra, "lettera ai meridionali" letta da Luigi Mascilli Migliorini, "lettera agli italiani" letta da Giampaolo D'Andrea, "lettera ai funzionari dello Stato Italiano" letta da Giovanni Vetrutto e "lettera alle donne" letta da Patrizia Nitti e "lettera ai giovani europei" letta da Stefano Rolando.

Hanno partecipato alla discussione il sindaco, Livio Valvano, il Presidente della Fondazioni Nitti, Stefano Rolando, Enzo Fimiani dell'Anpi e lo storico, Giampaolo D'Andrea. Il convegno è stato registrato e trasmesso in diretta sui canali sociali della Fondazione.

- **Mercoledì 25 Aprile**, alle ore 10,00 dal Piazzale della Stazione, è partito il corteo con Autorità, Banda musicale, Scuole e Associazioni.

Alle ore 11,30, nella Villa Comunale, si è tenuta l'esibizione della coreografia su "Fascismo e Libertà", seguita dall'intervento conclusivo della manifestazione da parte delle autorità. Nella Villa Comunale e nella piscina si svolgeranno, dalle ore 9,00 alle ore 12,00, le attività della rassegna "Sport per la Liberazione" a cura della Uisp, SC Iorio, Coop Sociale Pegaso e La Bottega delle Emozioni.

Alle ore 17,30 presso il Teatro Ruggiero II si è tenuto lo spettacolo teatrale "Francesco Saverio Nitti: antifascista" per la regia di Gianpiero Francese registrato e trasmesso in diretta sui canali sociali della Fondazione.

Recupero dei luoghi nittiani

- Casa natale. A seguito dell'acquisizione della **casa natale di Francesco Saverio Nitti in Melfi** nel 2014, che costituisce un importante passo verso la realizzazione di uno spazio museale dedicato allo statista nel cuore di Melfi e a pochi passi dal Centro Culturale Nitti, sono state attivate le procedure per l'attuazione della *road map* per la realizzazione del progetto che richiede 3 step:

1. Ristrutturazione e messa in sicurezza dell'immobile
2. Creazione di una struttura museale multimediale
3. Trasferimento dei mobili e della biblioteca personale da parte della famiglia Nitti

Attualmente, superata la prima fase di progettazione di massima, la Fondazione sta procedendo ad un accordo di comodato d'uso della casa con il Comune di Melfi, che verrà siglato in contemporanea al contratto di comodato d'uso del Centro Nitti, per mettere il Comune stesso in condizione di reperire i fondi necessari per passare alla fase realizzativa entro il 2019. Nel 2018 sono stati effettuati i primi lavori di ristrutturazione per mettere in sicurezza il tetto della struttura.

- Centro Culturale Nitti. La Fondazione ha portato avanti nel 2018 le procedure burocratiche per l'affidamento da parte del Comune di Melfi per il **trattamento in uso del Centro Culturale Nitti**. Con l'obiettivo dell'impiego ottimale del Centro sono stati messi allo studio una serie di progetti in collaborazione con l'Università della Basilicata per lo sviluppo di corsi di alta formazione e di convegnistica di elevato profilo da inserire nella programmazione a partire dal 2018. Gli accordi sviluppati vedono la Fondazione svolgere un ruolo di "General Contractor" che, disponendo dell'intera sede, si occuperà di affiancare alle proprie attività una serie di progetti che verranno presentati dai vari attori del territorio che verranno sollecitati con una serie di "call for proposals" ad evidenza pubblica.
- Villa Nitti: in attesa della definizione del contratto di gestione, all'interno della Villa è stato predisposto il progetto "Villa Nitti Open", già illustrato precedentemente.

Programma editoriale connesso ad attività di ricerca

- **Collana editoriale.** Il 2018 ha visto la ripresa dell'attività editoriale con la stampa e la diffusione del volume "**Lezioni Nittiane**", a cura del Prof. Mascilli Migliorini, e la predisposizione del volume "**Nitti Antifascista**". Il lavoro scientifico sull'**epistolario nittiano** è proseguito nell'attesa della riattivazione dei contratti dei ricercatori coinvolti che potranno completare il materiale raccolto nel 2013 (circa 700-800 lettere) che verrà integrato da ulteriori elementi reperiti negli archivi storici suddivisi nel territorio italiano e che verrà catalogato e preparato in vista della pubblicazione del primo volume dell'epistolario prevista per fine 2019.
- Sviluppo di un **documentario** su Francesco Saverio Nitti, in collaborazione con il canale tematico *Rai Storia*, che sarà diffuso in autunno a livello nazionale. La presentazione e visione in anteprima del filmato avverrà nel corso del convegno di inaugurazione del Comitato delle Celebrazioni che si è tenuto alla Camera dei Deputati il 15 novembre 2018.
- **Biblioteca Formez.** La Fondazione sta definendo gli accordi per la presa in gestione dei luoghi nittiani per collocarvi la **biblioteca** del Formez PA (Centro servizi, assistenza, studi e formazione per l'ammodernamento delle P.A.), acquisita nel 2014, per un numero complessivo di 22.000 volumi, destinati in parte alla biblioteca del Centro Nitti di Melfi (aggiungendosi alla biblioteca personale di Sandro Pertini già acquisita dalla Fondazione) ed in parte per costituire la biblioteca di Villa Nitti di Maratea. Il grande numero di volumi è stato donato dal Formez ma la Fondazione ha dovuto sostenere il costo per il trasporto e lo stoccaggio fino al trasferimento nelle destinazioni prescelte. Inoltre la Fondazione ha svolto un accurato lavoro di inventario logico così da predisporre la prospettiva di distribuzione dei materiali una volta completata la piena funzionalità dei "luoghi nittiani".

Attività formative e convegnistica

- Termine del **Master** non universitario in **Management della creatività**, in collaborazione con l'ente di formazione Philoikos, Il percorso didattico ha l'obiettivo di formare "esperti di sistema" a servizio di imprese operanti nei seguenti settori, riconducibili al "Made in Italy" e più precisamente alla definizione di "industria culturale e creativa" di cui ai report della Commissione ministeriale "Santagata" e di Enti di ricerca pubblici e privati come Fondazione Symbola, Civita, Federcultura: Architettura, Industria del gusto, Patrimonio Culturale, Editoria, Design industriale e artigianato, Moda, Cinema e Arte contemporanea. Il master ha durata di 900 ore, con sede principale in Basilicata, a Melfi e attivazione di stage e project work o equivalenti attività in situazione lavorativa, anche fuori Regione, di durata complessiva non inferiore al 25%. La frequenza ha avuto inizio il 29 aprile 2017. Le attività didattiche sono state strutturate secondo un calendario a frequenza intensiva (full immersion) e si sono concluse il 31 gennaio 2018.
- Svolgimento dell'attività di convegnistica in collaborazione con il socio *Associazione Nitti* presso il Centro Nitti di Melfi. Tra questi segnaliamo il **convegno** su Francesco Saverio Nitti "*Venti anni di esilio contro il fascismo, pensando, scrivendo, parlando, agendo nel mondo per restituire all'Italia libertà, dignità, Costituzione, sviluppo*". Seguito dalle letture di "lettere impossibili" del Presidente Nitti.
- Progettazione e di nuovi moduli formativi da attivare a partire dal 2019, non appena vi sarà la disponibilità delle strutture in fase di convenzione. In particolare – a cura dello stesso presidente della Fondazione prof. Stefano Rolando (professore di ruolo presso l'Università IULM di Milano e titolare dell'insegnamento di *Teoria e tecniche della comunicazione pubblica*) è stato messo a punto il progetto di un **corso di formazione** dedicato ad operatori pubblici e privati del mezzogiorno in materia di *Branding pubblico e tecniche di comunicazione narrativa per la promozione del territorio.* Esso potrebbe riguardare – ove la Regione e altre istituzioni

territoriali esprimessero interesse - anche la problematica connessa con la preparazione di Matera 2019.

Amministrazione e gestione

- Gestione straordinaria. Realizzazione di lavori di ristrutturazione del tetto e della facciata dello stabile della casa natale di Francesco Saverio Nitti. I lavori sono stati affidati secondo le regole del codice dei contratti pubblici.
- Gestione ordinaria. Amministrazione delle attività e degli adempimenti amministrativi quotidiani, gestione del ciclo di fatturazione e della tesoreria, tenuta dei rapporti con gli istituti bancari, rendicontazione, predisposizione dei bilanci e relazione trimestrale delle attività al collegio dei revisori. Gestione dei rapporti con i fornitori di beni e servizi, delle incombenze legali e dei versamenti fiscali di competenza. Servizio di segreteria, organizzazione delle Assemblee e dei Consigli di Amministrazione e verifica della corretta composizione delle stesse, predisposizione di tutta la relativa documentazione, redazione dei verbali, tenuta dei rapporti con gli organi amministrativi dei soci e dei clienti in mora per assicurare la continuità dei flussi di cassa per il corretto svolgimento dell'attività.
- Reperimento di nuove fonti di finanziamento. Predisposizione di tutti gli atti per la concessione dei finanziamenti FSC e della Presidenza del Consiglio dei Ministri. Riproposta la campagna di sensibilizzazione sulla città di Melfi per la devoluzione del cinque per mille della dichiarazione dei redditi alla Fondazione. La campagna ha previsto la stampa e la distribuzione di materiale informativo in più riprese a ridosso degli adempimenti fiscali delle varie categorie di lavoratori. Predisposizione del materiale amministrativo per l'iscrizione alla raccolta del cinque per mille per l'anno 2018 ed iscrizione regolarmente avvenuta presso l'agenzia delle entrate.
- Regolamenti, Piano Anticorruzione e Trasparenza. Aggiornamento dei regolamenti della Fondazione nell'ottica del rispetto del quadro normativo che vede le Fondazioni partecipate dagli enti pubblici in una sostanziale equiparazione gestionale agli enti pubblici stessi. Aggiornamento del Piano Anti Corruzione e Trasparenza con il Direttore Amministrativo responsabile di entrambi i settori. Adeguamento dei mezzi di comunicazione e messa a disposizione dei nuovi regolamenti (acquisti, personale, pagamenti rimborsi spese) su tutte le piattaforme disponibili.

11

Conclusioni

Ritornando, infine, all'esame dei conti dell'esercizio 2018 peraltro oggetto di ulteriori e approfondite analisi nella Nota Integrativa, si evidenzia che il numero dei Soci è rimasto invariato - nel corso dell'anno - a sei, ovvero quelli fondativi quali la Regione Basilicata, la Provincia di Potenza, il Comune di Potenza e di Maratea, l'Associazione non riconosciuta "FRANCESCO SAVERIO NITTI" e l'"UNIVERSITA' DEGLI STUDI DELLA BASILICATA". A fronte di tali entrate, la Fondazione Francesco Saverio Nitti ha modulato e costantemente aggiornato il bilancio di previsione 2018 sempre orientandosi al pareggio di bilancio.

Entrate

Coerente con le previsioni è stata la conduzione dal lato delle entrate nel 2018. Le fonti, già precedentemente citate, sono: i contributi annuali dei Soci fondatori, il contributo per il Piano delle Attività 2018 da parte della Regione Basilicata, il finanziamento delle Celebrazioni del 25 Aprile da parte del Comune di Melfi e gli introiti derivanti dalla devoluzione del 5 per mille.

12

Costi

I costi relativi alla gestione operativa sono stati confermati in molti casi e contenuti in altri rispetto al bilancio di previsione, grazie alla capacità del Direttore di tenere monitorata la gestione finanziaria con quella economica.

Costo per servizi

I costi per servizi sono costituiti principalmente dalle spese di funzionamento della Fondazione Francesco Saverio Nitti e dai costi organizzativi delle varie attività realizzate; sono da considerarsi coerenti con le previsioni e con le ambizioni di visibilità della Fondazione Francesco Saverio Nitti.

Godimento beni di terzi

Si sono sostenuti costi per il noleggio di autovetture per i trasferimenti degli ospiti per le varie attività culturali organizzate dalla Fondazione. Per l'annualità in commento non si sono registrati fitti o noleggi passivi per le Sedi.

Ammortamenti

Si è registrata la quota di ammortamento delle spese per acquisto della targa di bronzo il cui valore è, comunque, di modesta entità.

Altri costi

Spese generali di vario tipo e di bassa incidenza, assoluta e percentuale, completano il quadro dei costi, mentre incidenza poco significativa hanno gli oneri finanziari e straordinari.

Investimenti

Nessun investimento si è registrato per l'anno 2018.

Attività di ricerca e sviluppo

Nessuna attività di ricerca e sviluppo si è registrata per l'anno 2018.

Evoluzione prevedibile della gestione

L'evoluzione delle attività della Fondazione Francesco Saverio Nitti sono state definite nel documento di previsione per l'annualità 2019 che verrà approvato dal Consiglio di Amministrazione non appena la nuova giunta della Regione Basilicata proporrà i suoi nuovi consiglieri, sarà oggetto di revisione in sede di definitiva approvazione della Legge Finanziaria regionale per il 2019 e, ad ogni modo, sono state ampiamente trattate nelle pagine soprastanti.

Considerazione finali

L'andamento della gestione della Fondazione Francesco Saverio Nitti nel 2018 è stato regolare ed ha visto una diminuzione dei redditi diversi dalle quote dei soci poiché non è stato emesso il bando di concorso regionale in ambito culturale per il completamento del progetto "le carte della Pimpa", rinviato al 2019, e poiché il bando FSC, aggiudicato nel novembre del 2018, appare solo nei risconti passivi visto che le cifre riscosse saranno impiegate nel biennio 2019-2020. Si segnala anche la richiesta del finanziamento per le celebrazioni del centenario del Governo Nitti alla Presidenza del Consiglio dei Ministri che verrà erogato nel 2019.

Destinazione del risultato di esercizio

La gestione mostra un perdita di esercizio di 3.432 euro che troverà copertura con l'apposita riserva di utili.

Vi ringraziamo per la fiducia accordataci e Vi invitiamo a approvare il Bilancio così come presentato.

Melfi, 12 giugno 2019

Il Presidente del Consiglio di Amministrazione
Prof. Stefano Rolando

3. bilancio di esercizio chiuso al 31.12.2018

FONDAZIONE FRANCESCO SAVERIO NITTI

Codice fiscale 93022170760 – Partita iva 01771500764
VICO SAN PIETRO SN - 85025 MELFI PZ
Numero R.E.A
Registro Imprese di n. 93022170760
Capitale Sociale Lit i.v.

BILANCIO DI ESERCIZIO AL 31/12/2018

Gli importi presenti sono espressi in unita' di euro

STATO PATRIMONIALE - ATTIVO	31/12/2018	31/12/2017
A) CREDITI VERSO SOCI P/VERS.TI ANCORA DOVUTI	0	0
B) IMMOBILIZZAZIONI		
D) IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI	0	0
II) IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI	16.100	16.289
III) IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE	0	0
B TOTALE IMMOBILIZZAZIONI	16.100	16.289
C) ATTIVO CIRCOLANTE		
D) RIMANENZE	0	0
) Immobilizzazioni materiali destinate alla vendita	0	0
II) CREDITI :		
1) Esigibili entro l'esercizio successivo	282.587	229.503
II TOTALE CREDITI :	282.587	229.503
III) ATTIVITA' FINANZIARIE (non immobilizz.)	0	0
IV) DISPONIBILITA' LIQUIDE	74.206	53.697
C TOTALE ATTIVO CIRCOLANTE	356.793	283.200
D) RATEI E RISCONTI	253	528
TOTALE STATO PATRIMONIALE - ATTIVO	373.146	300.017

STATO PATRIMONIALE - PASSIVO
31/12/2018
31/12/2017
A) PATRIMONIO NETTO

I) Fondo di Dotazione	100.000	100.000
II) Riserva da soprapprezzo delle azioni	0	0
III) Riserve di rivalutazione	0	0
IV) Riserva legale	0	0
V) Riserve statutarie	0	0
VI) Altre riserve	16.100	16.100
VII) Ris. per operaz. di copert. dei flussi fin. attesi	0	0
VIII) Utili (perdite) portati a nuovo	41.593	38.625
IX) Utile (perdita) dell' esercizio	(3.432)	2.971
) Perdita ripianata nell'esercizio	0	0
X) Riserva negativa per azioni proprie in portafoglio	0	0
A TOTALE PATRIMONIO NETTO	154.263	157.696

B) FONDI PER RISCHI E ONERI
0 **0**
C) TRATTAMENTO FINE RAPPORTO LAVORO SUBORDINATO
0 **0**
D) DEBITI

1) Esigibili entro l'esercizio successivo:

<i>Debiti v/fornitore</i>	<i>130.751</i>	<i>121.448</i>
---------------------------	----------------	----------------

<i>Debiti Tributari</i>	<i>16.728</i>	<i>12.471</i>
-------------------------	---------------	---------------

2) Esigibili oltre l'esercizio successive	<i>3.402</i>	<i>8.402</i>
---	--------------	--------------

D TOTALE DEBITI	150.881	142.321
------------------------	----------------	----------------

E) RATEI E RISCONTI	68.000	0
----------------------------	---------------	----------

TOTALE STATO PATRIMONIALE - PASSIVO	373.145	300.016
--	----------------	----------------

CONTO ECONOMICO
31/12/2018
31/12/2017
A) VALORE DELLA PRODUZIONE

1) Proventi e ricavi da attività tipiche	90.000	97.000
<i>Contributi soci fondatori</i>		
5) Altri ricavi e proventi		
<i>a) Contributi in c/esercizio</i>	6.114	21.535
<i>b) Altri ricavi e proventi</i>	0	4.888
5 TOTALE Altri ricavi e proventi	6.114	26.423
A TOTALE VALORE DELLA PRODUZIONE	96.114	123.423

B) COSTI DELLA PRODUZIONE

6) per materie prime, suss., di cons. e merci	661	0
7) per servizi	84.155	87.114
8) per godimento di beni di terzi	674	1.105
10) ammortamenti e svalutazioni:		
<i>b) ammort. immobilizz. materiali</i>	189	284
10 TOTALE ammortamenti e svalutazioni:	189	284
14) oneri diversi di gestione	13.410	31.774
B TOTALE COSTI DELLA PRODUZIONE	99.089	120.276

A-B TOTALE DIFF. TRA VALORE E COSTI DI PRODUZIONE	(2.974)	3.146
--	---------	-------

C) PROVENTI E ONERI FINANZIARI

17) interessi e altri oneri finanziari da:		
<i>e) altri debiti</i>	458	175
17 TOTALE interessi e altri oneri finanziari da:	458	175
15+16-17±17bis TOTALE DIFF. PROVENTI E ONERI FINANZIARI	(458)	(175)

D) RETTIFICHE DI VAL. DI ATTIV. E PASSIV. FINANZIARIE

A-B±C±D TOTALE RIS. PRIMA DELLE IMPOSTE	(3432)	2.971
21) Utile (perdite) dell'esercizio	(3432)	2.971

Il presente bilancio e' reale e corrisponde alle scritture contabili.

4. Nota integrativa al bilancio di esercizio al 31.12.2018

FONDAZIONE FRANCESCO SAVERIO NITTI

85025 MELFI (PZ)

VICO SAN PIETRO, SNC

Fondo di dotazione: € 100.000 interamente versato

Codice fiscale: 93022170760 Partita IVA: 01771500764

NOTA INTEGRATIVA AL BILANCIO CONSUNTIVO AL 31/12/2018

Signori Soci,

Egregio Revisore,

il Bilancio che portiamo al Vostro esame e alla Vostra approvazione è stato predisposto sulla base degli schemi previsti dal Codice Civile, agli artt. 2424 e 2425.

Inoltre in accoglimento delle indicazioni comunitarie, sono fornite le informazioni in conformità a quanto disposto dall'art. 2427 c.c..

Si fa presente che nel periodo intercorso tra la data di chiusura dell'esercizio in rassegna e quella di redazione del Bilancio non sono intervenuti fatti di rilievo nella gestione della Fondazione.

CRITERI DI FORMAZIONE

Il Bilancio di esercizio è stato redatto nel rispetto degli artt. 2424 e seguenti del codice civile, ed è costituito dallo Stato Patrimoniale, dal Conto economico, dalla presente Nota integrativa e dalla Relazione sulla gestione oltre che dalla relazione del Revisore Unico.

Come previsto dall'art. 16 del D.Lgs. n. 367 del 29.6.1996, per la predisposizione del Bilancio sono state considerate le peculiarità della Fondazione Francesco Saverio Nitti stessa, ove compatibile, con quanto previsto dal codice civile.

In considerazione della natura propria della Fondazione Francesco Saverio Nitti lo schema di bilancio previsto dal codice civile è stato parzialmente adattato, inserendo ove possibile, descrizioni più consone a rappresentare il contenuto delle voci, al fine di riflettere con maggiore chiarezza la situazione patrimoniale, economica e finanziaria.

Tutti i documenti sono stati redatti in unità di euro, moneta di conto utilizzata, e presentano, ai fini comparativi, i valori dell'esercizio precedente. Per il passaggio dai dati contabili, espressi in centesimi di euro, ai dati di bilancio, espressi in unità di euro, è stato utilizzato il metodo dell'arrotondamento.

CRITERI DI VALUTAZIONE

La valutazione delle voci di bilancio è stata fatta ispirandosi a criteri generali di prudenza e competenza nella prospettiva della continuazione dell'attività, nonché tenendo conto della funzione economica dell'elemento considerato e consentendo la rappresentazione delle operazioni secondo la realtà economica sottostante gli aspetti formali.

In particolare, i criteri di valutazione adottati nella formazione del bilancio sono stati i seguenti:

o **Immobilizzazioni**

- **Immateriali:** sono iscritte al costo di acquisizione, comprensivo anche di costi accessori direttamente imputabili. Gli ammortamenti sono effettuati a quote costanti, in funzione della vita economicamente utile delle specifiche immobilizzazioni immateriali.

- **Materiali:** sono iscritte al costo di acquisto o di produzione al netto di ammortamenti e svalutazioni e se del caso rivalutate a norma di legge.

Le spese di manutenzione e riparazione, diverse da quelle incrementative, non sono mai oggetto di capitalizzazione e vengono costantemente imputate a conto economico.

Ai sensi dell'art.10 della Legge 19 marzo 1983 n.72 Vi precisiamo che non figurano nel patrimonio della Fondazione Francesco Saverio Nitti beni per i quali, in passato sono state eseguite "rivalutazione" monetarie o beni per i quali si è derogato ai criteri legali di valutazione, in applicazione dell'art.2426 c.c..

o **Crediti**

I crediti sono iscritti in base al valore presumibile di realizzo, che coincide con il valore nominale.

o **Disponibilità liquide**

Le disponibilità liquide sono costituite da giacenze di cassa alla data di chiusura dell'esercizio e dal saldo dei conti bancari attivi, comprensivi delle competenze maturate alla medesima data.

o **Ratei e risconti**

Misurano proventi e oneri la cui competenza è anticipata o posticipata rispetto alla manifestazione numeraria e/o documentale; essi prescindono dalla data di pagamento o riscossione dei relativi proventi e oneri, comuni a due o più esercizi e ripartibili in ragione del tempo.

	Totale ratei e risconti attivi	Totale ratei e risconti passivi
Valore di inizio esercizio	528	0
Variazione nell'esercizio	-175	68.000
Valore di fine esercizio	275	68.000

La voce risconti attivi non vede alcuna implementazione nel 2018, la voce risconti passivi vede l'iscrizione dell'anticipo versato dalla Regione Basilicata per il progetto "Villa Nitti Open".

o **Patrimonio netto**

Il patrimonio netto è composto dal Fondo di dotazione, dal risultato di gestione degli esercizi precedenti e dal risultato di gestione dell'esercizio corrente.

Gli apporti della Regione e degli altri Enti sono generalmente considerati "Contributi della gestione" e, pertanto contabilizzati tra i ricavi, in quanto l'attività di reperimento dei fondi rientra tra le attività proprie della Fondazione Francesco Saverio Nitti.

Qualora i contributi vengano deliberati dal soggetto erogante su base pluriennale, gli stessi vengono imputati al conto economico pro-rata temporis.

Nel caso in cui il soggetto erogante stabilisca esplicitamente la destinazione a patrimonio, i relativi importi sono direttamente accreditati al Patrimonio della Fondazione Francesco Saverio Nitti, senza transitare dal conto economico.

o **Debiti**

I debiti sono iscritti in bilancio al valore nominale.

o **Riconoscimento di Ricavi e Costi**

I ricavi e i costi sono iscritti in base al principio della competenza temporale.

o **Costi della produzione**

Sono rilevati e contabilizzati, indipendentemente dalla data di pagamento, secondo i principi della competenza temporale attraverso l'opportuna rilevazione di ratei e risconti, e della prudenza, in funzione della conservazione del patrimonio della Fondazione Francesco Saverio Nitti.

o Proventi e oneri straordinari

Tali voci di costo e ricavo comprendono i risultati economici derivanti da fatti di gestione non inerenti l'attività caratteristica della Fondazione Francesco Saverio Nitti, ovvero imputabili a esercizi precedenti.

20

o Imposte sul reddito

Sono eventualmente iscritte in base alla stima del reddito imponibile in conformità alle disposizioni in vigore, tenendo conto delle riprese fiscali, per la quota di esercizio dell'attività commerciale.

Ai sensi dell'art. 25 D.Lgs. 367/96, i proventi derivanti dall'attività statutaria della Fondazione Francesco Saverio Nitti sono esclusi dalle imposte sui redditi delle persone giuridiche (IRES).

Nessuna deroga è stata applicata alla normativa di legge in tema di criteri di valutazione per la redazione del presente bilancio.

Riguardo all'esercizio in esame, avendo la Fondazione Francesco Saverio Nitti svolto esclusivamente attività non commerciale, si osserva che la base imponibile sarà così sinteticamente composta:

- + retribuzioni spettanti al personale dipendente
- + redditi assimilati a quelli di lavoro dipendente
- + compensi erogati per collaborazione coordinata e continuativa
- + compensi erogati a lavoratori autonomi non abituali
- = valore della produzione netta (base imponibile IRAP)

In base a quanto richiesto dall' art. 2427 Cod. Civ. presentiamo i seguenti prospetti, valorizzati in Unità di Euro.

Attività

21

Le immobilizzazioni materiali , costituite dalla Targa Nitti e dall'immobile casa natale Nitti, sono iscritte al costo di acquisto o di perizia/costruzione, compresi gli oneri accessori e i costi direttamente imputabili al bene, ad eccezione di quei cespiti il cui valore è stato rivalutato in base a disposizioni di legge come risulta da apposito prospetto, ridotto delle quote di ammortamento maturate.

Nessuna immobilizzazione è mai stata oggetto di rivalutazione monetaria.

Si presentano di seguito le variazioni intervenute nella consistenza delle voci dell'attivo.

B) Immobilizzazioni

I. Immobilizzazioni immateriali

Saldo al 31/12/2017	Euro	0
Saldo al 31/12/2018	Euro	0
Variazioni	Euro	--

II. Immobilizzazioni materiali

Saldo al 31/12/2017	Euro	16.289
Saldo al 31/12/2018	Euro	16.100
Variazioni	Euro	-189

II. Immobilizzazioni finanziarie

Saldo al 31/12/2017	Euro	--
Saldo al 31/12/2018	Euro	--
Variazioni	Euro	--

C) Attivo circolante

22

II. Crediti

Saldo al 31/12/2017	Euro	229.503
Saldo al 31/12/2018	Euro	282.587
Variazioni	Euro	<u>53.084</u>

Il saldo è così suddiviso:

<i>Descrizione</i>	<i>Valore nominale</i>	<i>Fondo svalutazione crediti</i>	<i>Fondo svalutazione crediti interessi di mora</i>	<i>Valore netto</i>
Verso Clienti – esigibili entro l'esercizio successivo	10.400			10.400
Verso Soci – per quote annuali	58.750			58.750
Verso Regione Basilicata – Piano annuale delle Attività	213.437			213.437
Totale	282.587			282.587

In modo particolare i “Crediti” si suddividono in:

- Verso “Clienti”, sono rappresentati dalla cifra di Euro 10.400 per partecipazione alla “Scuola di Alta Formazione”. La Fondazione alla rilevazione di una sopravvenienza passiva relativa al credito per euro 10.400 relativo all’iva dovuta sulle 5 borse di studio, non impegnata della Regione Basilicata nella deliberazione n. 1401.
- Verso “Regione Basilicata – Piano annuale delle Attività”, sono rappresentati dalla cifra di Euro 213.437 pari alla somma dei contributi dovuti dall’Ente, a valere sul Piano delle Attività 2018 e degli anni precedenti;
- Verso “Soci – per quote annuali”, sono rappresentati dalla cifra di euro 58.750 per il contributo annuale dei soci. In particolare della quota annuale 2018 di € 15.000,00 per la Regione Basilicata, di € 10.000,00 del Comune di Maratea e di € 5.000,00 della provincia di Potenza e per € 28.750 per quote annuali di esercizi precedenti.

III. Attività finanziarie

Saldo al 31/12/2017	Euro	--
Saldo al 31/12/2018	Euro	--
		<hr/>
Variazioni	Euro	--
		<hr/>

IV. Disponibilità liquide

Saldo al 31/12/2017	Euro	53.697
Saldo al 31/12/2018	Euro	74.206
Variazioni	Euro	<u>20.509</u>

Le disponibilità liquide comprese nell'attivo circolante sono pari a € 74.206

La composizione ed i movimenti delle singole voci sono così rappresentati:

<i>Descrizione</i>	Depositi bancari e postali	Assegni	Denaro e altri valori in cassa	Totale disponibilità liquid
Valore di inizio esercizio	53.697	0	0	53.697
Variazione nell'esercizio	20.509	0	0	20.509
Valore di fine esercizio	74.206	0		74.206

Passività

25

A) Patrimonio netto

Saldo al 31/12/2017	Euro	157.696
Saldo al 31/12/2018	Euro	154.263
Variazioni	Euro	<u><u>-3.433</u></u>

Le variazioni intervenute nella composizione del Patrimonio netto sono le seguenti:

<i>Descrizione</i>	<i>Saldo iniz.</i>	<i>Incrementi</i>	<i>Decrementi</i>	<i>Saldo finale</i>
A) PATRIMONIO NETTO	157.696	0	0	154.263
I) Fondo di Dotazione	100.000	0	0	100.000
VII) Riserva straordinaria o facoltativa	16.100	0	0	16.100
VII) Altre riserve	0	0	0	0
VIII) Avanzi (Disavanzi) portati a nuovo	41.596	0	3.433	38.163
Avanzo (Disavanzo) dell'esercizio	0	0	-3.433	-3.433

Le indicazioni delle variazioni intervenute nel patrimonio netto sono evidenziate nel prospetto sopra riportato.

D) Debiti

Saldo al 31/12/2016	Euro	142.321
Saldo al 31/12/2017	Euro	150.881
Variazioni	Euro	<u><u>8.560</u></u>

Debiti - Distinzione per scadenza

Qui di seguito vengono riportati i dati relativi alla suddivisione dei debiti per scadenza, ai sensi dell'art. 2427, punto 6 del Codice Civile:

<i>Descrizione</i>	<i>Entro 12 mesi</i>	<i>Oltre 12 mesi</i>	<i>Oltre 5 anni</i>	<i>Totale</i>
Debiti verso Istituti Bancari	0	--	--	0
Debiti verso altri finanziatori	0	--	--	0
Debiti v/fornitori per fatt. da ricevere	125.922	--	--	125.922
Debiti tributari	4.069	8.402	--	12.471
Altri Debiti	12.488	--	--	--
Totali	142.479	8.402	--	150.881

I debiti sono iscritti nelle passività per complessivi € 150.881 (€ 142.321 nel precedente esercizio).

La composizione delle singole voci e delle sue variazioni è così rappresentata:

<i>Descrizione</i>	<i>Saldo iniziale</i>	<i>Saldo finale</i>	<i>Variazione</i>
Debiti verso Istituti Bancari	0	0	0
Debiti verso altri finanziatori	0	0	0
Debiti v/fornitori per fatt. da ricevere	125.922	130.751	4.829
Debiti tributari	12.471	16.728	4.257
Altri Debiti	3.928	3.402	-526
Totali	142.321	150.881	-8.560

Debiti assistiti da garanzie reali su beni sociali

Qui di seguito vengono riportate le informazioni concernenti le garanzie reali sui beni sociali, ai sensi dell'art. 2427, punto 6 del Codice Civile:

<i>Descrizione</i>	<i>Ammontare</i>
Debiti assistiti da garanzie reali	
Debiti non assistiti da garanzie reali	150.881
Totale	150.881

E) Ratei e risconti passivi

Saldo al 31/12/2017	Euro	0
Saldo al 31/12/2018	Euro	<u>68.000</u>
Variazioni	Euro	<u>68.000</u>

27

<i>Descrizione</i>	<i>Ratei passivi</i>	<i>Aggio su prestiti emesis</i>	<i>Altri risconti passive</i>	<i>Totale ratei e risconti passivi</i>
Valore di inizio esercizio	0	0	0	0
Variazione nell'esercizio	0	0	68.000	68.000
Valore di fine esercizio	0	0	68.000	68.000

Di seguito si riporta la tabella delle movimentazioni del conto.

<i>Descrizione</i>	<i>Saldo iniz.</i>	<i>Incrementi</i>	<i>Decrementi</i>	<i>Saldo finale</i>
Ratei e Risconti passivi	0	68.000	0	68.000

I Risconti passivi nel 2018 sono di euro 68.000, corrispondenti alla somma stanziata dal Fondo FSC il 20/11/2018 per il progetto "Villa Nitti Open" e non ancora utilizzata nell'esercizio.

Conto economico

A) Valore della produzione

La voce è così suddivisa:

28

<i>Descrizione</i>	<i>31/12/2017</i>	<i>31/12/2018</i>	<i>Variazioni</i>
Ricavi da attività commerciale	0	0	0
Contributo 5 per mille	1.103	597	-506
Contributo C/esercizio	20.432	5.517	-14.915
Ricavi e proventi della gestione istituzionale	97.000	90.000	-7.000
Altri Ricavi	4.887	0	-4.887
Totali	123.422	96.711	-26.711

La voce “Ricavi e proventi della gestione istituzionale” è composta in modo principale da entrate statutarie quali:

- contributi annuali 2018 da parte dei Soci fondatori per l'importo di Euro 40.000;
- contributo per il Piano delle Attività 2018 da parte della Regione per Euro 50.000;

Saldo al 31/12/2017 Euro 97.000

Saldo al 31/12/2018 Euro 90.000

Variazioni Euro -7.000

B) Costi della produzione

Saldo al 31/12/2017	Euro	120.277
Saldo al 31/12/2018	Euro	99.089
Variazioni	Euro	<u>21.188</u>

29

C) Proventi e oneri finanziari

Saldo al 31/12/2017	Euro	(175)
Saldo al 31/12/2018	Euro	(458)
Variazioni	Euro	<u>(283)</u>

Il presente Bilancio, composto da Stato patrimoniale, Conto economico, Nota integrativa e Relazione sulle Attività, rappresenta in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale e finanziaria nonché il risultato economico dell'esercizio 2018 della Fondazione Francesco Saverio Nitti e corrisponde alle risultanze delle scritture contabili

Melfi , 12 Giugno 2019

Il Presidente del Consiglio di Amministrazione
Prof. Stefano Rolando

Il Responsabile Amministrativo
Dott. Edoardo Fabbri Nitti